

1

00:00:00,000 --> 00:00:06,310

所以我

2

00:00:06,310 --> 00:00:15,930

我觉得我现在会慢慢地开始，这节课用的教材呢，我会慢慢地更新
我们一直用这个大学语文呢，这是因为我

3

00:00:15,930 --> 00:00:23,441

接这门课的时候，已经这个课本定下来了 那这本课本有它的好处，也有它的坏处。

4

00:00:23,441 --> 00:00:31,961

然后，我接下来的时候，我们的张锦
老师已经做了很多这个基本的这个工，比如说录音啊这些都做得非常完整

5

00:00:31,961 --> 00:00:35,568

所以呢，我接过来的时候其实是比较轻松的。

6

00:00:35,568 --> 00:00:43,865

可是我发现呢，这些，这个，这本书的好处就是
学生告诉我就是他们学的时候觉得学得很稳，因为每、

7

00:00:43,865 --> 00:00:48,090

每 每一课的这个长度是怎么样，然后它的这个

8

00:00:48,090 --> 00:00:56,329

形式是怎么样都是很固定的，所以学生觉得学起来比较稳
很大的缺点，它的这个主题呢，讨论的都是中国文化。

9

00:00:56,329 --> 00:01:04,823

不是学中国文化不好，就是说这些老的文化
跟现在的中国好像脱节了，没有什么，没有什么关系。

10

00:01:04,823 --> 00:01:13,962

比如说我们学这些 这个、 这个以前的社会人是怎么样子，跟现在 他们没有什么关系。

11

00:01:13,962 --> 00:01:21,100

所以我在 去年呢，这个快班的1，我加了一些这个比较现代的东西

12

00:01:21,100 --> 00:01:27,100

进去，那这个，这这些、 这些文，这个，就是说这个文章呢是从

13

00:01:27,100 --> 00:01:34,970

最近出版的两本书叫做《现代阅读》，它里面呢有6个题目，每个题目下面呢

14

00:01:34,970 --> 00:01:37,672

有不同的水平，大概分4级。

15

00:01:37,672 --> 00:01:44,186

然后我依照他们的水平呢，选取文章让他们读，比如说我们读了一个这个怎么称呼人。

16

00:01:44,186 --> 00:01:53,200

比如说先生，先生在中文呢，其实有很多很多的意思不是只是这个Mr的这个意思，所以他们从这里头可以

17

00:01:53,200 --> 00:01:59,362

联想到他们对中国文化的认识，我觉得这个他们觉得这个比较、

18

00:01:59,362 --> 00:02:08,250

比较跟现代有关系，他们也觉得比较有趣 所以呢我觉得我会渐渐地加入这样的文章，那10

19

00:02:08,250 --> 00:02:13,960

快班1之后就是快班2，就是春假的时候，那我加的文章就会比较深

20

00:02:13,960 --> 00:02:23,160

我去年读了一些，比如说网上交友，还有这个这个这个去这个旅游的攻略，比如说很多人在这个网上呢，中国人会

21

00:02:23,160 --> 00:02:28,080

放一些这个博客上去说，你要去这个地方之前呢要准备什么

22

00:02:28,080 --> 00:02:37,705

要做什么，我让学生去读这种东西，他们觉得很有真实感，因为他们可能会需要这样的一个工具去了解当地的，中国

23

00:02:37,705 --> 00:02:46,040

如果他们要去中国的时候，了解当地的情况，很多人会给他事先的一些这个讯息，我觉得这个很重要